

The Arena

Description : Line dance, phrasée ABC, 2 tags

Niveau : Intermédiaire

Musique : « The Arena » de Lindsey Stirling (88 BPM)

Chorégraphes : Christine Poussier (FR), Jean-Baptiste Autret (FR) & Valentin Autret (FR)

Phrasé : A-A-B-B-Tag-A-A-B-tag-B-C-C-B-B

Partie A (16 comptes):

1 – 4 : Right point forward, side, back, Brush, Right hitch, Right coaster step.

- 1 & Pointe PD devant, Pointe PD à droite.
- 2 & Pointe PD en arrière, Brush PD à côté PG.
- 3 Lever genou D parallèle au sol.
- & 4 & Reculer la plante PD, Amener plante PG à côté PD, Avancer PD.

5 – 8 : Left point forward, side, back, Brush, Left hitch, Left coaster step.

- 5 & Pointe PG devant, Pointe PG à gauche
- 6 & Pointe PG en arrière, Brush PG à côté PD
- 7 Lever genou G parallèle au sol
- & 8 & Reculer la plante PG, amener plante PD à côté PG, avancer PG

9 – 16 : Right step turn, Triple full turn, Left rock step, Left coaster step.

- 1 - 2 Avancer PD, faire ½ tour à G et basculer poids du corps sur PG
- 3 & 4 Full turn en avançant : ½ tour à G et poser PD en arrière, ½ tour à G et poser PG en avant, Pas PD en avant
- 5 - 6 Rock step PG en avant, Revenir sur pied D
- 7 & 8 Reculer la plante PG, Amener plante PD à côté PG, Avancer PG

Partie B (32 comptes):

1 – 8 : Side, Touch, Side, Behind Side Cross x2

- 1 & 2 Pas D à D, Touch Pointe G à côté du D, Pas G à G
- 3 & 4 Croiser PD derrière PG, Pas G à G, Croiser PD devant PG
- 5 & 6 Pas G à G, Touch Pointe D à côté du G, Pas D à D
- 7 & 8 Croiser PG derrière PD, Pas D à D, Croiser PG devant PD

9 – 16 : ¼ turn Chassé, Step turn, Pivot ½ turn, Sweep & Sailor step ½ turn, Step

- 1 & 2 Faire ¼ tour à D et pas Chassé D G-D en avançant
- 3 - 4 Pas G en avant, ½ tour à D et prendre appui sur PD
- 5 Pivot ½ tour à D et poser PG en arrière
- 6 & 7 Sweep PD vers arrière et poser PD derrière, Pivoter ½ tour sur plante PD et Pas PG à G, Pas D en avant
- 8 Pas G en avant

17 – 24 : Rock Step, Behind Side Cross x2

- 1-2 Rock step PD à D, Revenir appui sur PG
- 3 & 4 Croiser PD derrière PG, Pas G à G, Croiser PD devant PG
- 5-6 Rock step PG à G, Revenir appui sur PD
- 7 & 8 Croiser PG derrière PD, Pas D à D, Croiser PG devant PD

25 – 32 : ¼ turn Chassé, Step turn, Shuffle forward, Full turn,

- 1 & 2 Faire ¼ tour à D et pas Chassé D – G – D en avançant
- 3 – 4 Pas G en avant, ½ tour à D et prendre appui sur PD
- 5 & 6 Pas chassé G – D – G vers l'avant
- 7 – 8 Full turn : ½ tour à G et poser PD en arrière, ½ tour à G et poser PG en avant

Partie C (16 comptes):

1 – 8 : Flick, Kick, Kick, Flick, Step lock Step Forward - L and R

- 1 & Pas PD devant et Flick G derrière, Poser PG sur place et Kick D devant,
- 2 & Pas PD en arrière et Kick G devant, Poser PG sur place et Flick D derrière
- option faire un Rocking chair : Rock step PD en avant puis rock step PD en arrière*
- 3 & 4 Pas PD en avant, Lock PG derrière PD, Pas PD en avant

- 5 & Pas PG devant et Flick D derrière, Poser PD sur place et Kick G devant,
- 6 & Pas PG en arrière et Kick D devant, Poser PD sur place et Flick G derrière
- option faire un Rocking chair : Rock step PG en avant puis rock step PG en arrière*
- 7 & 8 Pas PG en avant, Lock PD derrière PG, Pas PG en avant

9 – 16 : Step turn, Triple step ½ turn, L Coaster step, Step Turn

- 1 – 2 Pas PD en avant, Pivot ½ tour à G et prendre appui PG
- 3 & 4 Faire ¼ tour à G et poser PD à D, Faire ¼ tour à G et poser PG en arrière, Pas PD en arrière
- 5 & 6 Pas PG en arrière, Poser plante PD à côté du PG, Pas PG en avant
- 7 – 8 Pas PD en avant, Pivot ½ tour à G et prendre appui PG

TAG (4 comptes):

- 1-4 : Faire 4 sway : D, G, D, G

Keep smiling & Have fun !